



Prefeitura Municipal de Patrocínio Estado de Minas Gerais



ANÁLISE DE RISCOS

INTRODUÇÃO

Conforme disposto no art. 18, inciso X, da Lei n.º 14.133/2021, é necessário avaliar os riscos que possam comprometer a realização da contratação e a execução satisfatória dos serviços.

Para garantir o sucesso contratual, é essencial prever no instrumento contratual cláusulas específicas relacionadas à identificação, mitigação e gestão de riscos, estabelecendo responsabilidades claras entre as partes envolvidas. A seguir, apresentam-se elementos que podem integrar a minuta do contrato:

I - OBJETO E DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

A contratação será por meio de inexigibilidade / Contratação de empresa especializada para apresentação de show da banda Kaçamba para o evento do festival do queijo do Município de Patrocínio/MG.

RISCO 01 – SUPERLOTAÇÃO

Probabilidade: ☐ Baixa, ☒ Média, ☐ Alta.

Impacto: ☐ Baixo, ☐ Médio, ☒ Alto.

Dano: Dificuldade na acomodação dos participantes, atrasos nas atividades, desconforto geral, insatisfação e possível comprometimento do evento.

Ação Preventiva: Divulgar a capacidade máxima do local com antecedência. Orientar o público sobre a possibilidade de lotação. Disponibilizar sinalização e organização de entrada por ordem de chegada.

Responsável: Equipe de Organização / Comunicação.

Ação de Contingência: Controlar o acesso na entrada conforme a capacidade do espaço. Encaminhar excedentes para área de espera ou transmitir o conteúdo em local de apoio, se possível.

Responsável: Coordenação do Evento / Apoio Logístico.

RISCO 02 – NÃO COMPARECIMENTO DO ARTISTA

Probabilidade: ☒ Baixa, ☐ Média, ☐ Alta.

Impacto: ☐ Baixo, ☐ Médio, ☒ Alto.

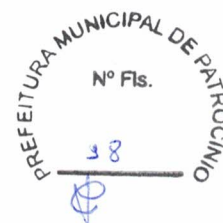
Dano: Prejuízo à programação do evento, frustração do público, impacto na imagem do projeto e possíveis perdas financeiras.

Ação Preventiva: Confirmar presença por contrato com cláusula de penalidade, realizar reconfirmações nas

Smelly



Prefeitura Municipal de Patrocínio Estado de Minas Gerais



semanas e dias anteriores ao evento e manter comunicação constante com o artista e/ou representante. **Responsável:** Equipe de Planejamento.

Ação de Contingência: Executar com as penalidades do contrato.

Responsável: Fiscal de contrato.

RISCO 03 – FALHAS CONTRATUAIS

Probabilidade: ☐ Baixa, ☒ Média, ☐ Alta.

Impacto: ☐ Baixo, ☒ Médio, ☐ Alto.

Dano: Elementos básicos do contrato não estão claros de maneira uniforme para as partes, levando a diferenças de entendimentos e expectativas entre as mesmas, podendo atrasar a execução do serviço.

Ação Preventiva: Previsão no contrato do modelo de execução do objeto, com todas as informações relevantes necessárias, disposição de forma clara das obrigações da contratada e contratante previstas no modelo de execução do objeto. É necessário revisar o contrato com assessoria jurídica especializada, incluir penalidades por descumprimento e possibilidade de rescisão contratual, além de estabelecer cláusulas claras de garantia e substituição do produto.

Responsável: Equipe de apoio.

Ação de Contingência: Reavaliar e retificar os modelos de contrato, sempre com um olhar crítico para que não ocorra interpretação equivocada dos termos.

Responsável: Equipe de apoio.

RISCO 04 - ATRASO NA APRESENTAÇÃO

Probabilidade: ☒ Baixa, ☐ Média, ☐ Alta.

Impacto: ☐ Baixo, ☐ Médio, ☒ Alto.

Dano: O atraso na apresentação pode comprometer o cronograma do evento, prejudicando a organização e gerando desconforto para os participantes.

Ação Preventiva: Garantir que todos os envolvidos cheguem com antecedência ao local da apresentação e verificar todos os equipamentos e recursos necessários com antecedência.

Responsável: Coordenação do Evento / Apoio Logístico.

Ação de Contingência: Caso ocorra atraso, realizar ajustes no cronograma e, se possível, reduzir o tempo de algumas atividades para garantir que a apresentação aconteça sem prejuízo para o evento.

Responsável: Fiscal de Contrato.



Prefeitura Municipal de Patrocínio
Estado de Minas Gerais



RISCO 04 - MÁ FUNCIONALIDADE DO SOM E ILUMINAÇÃO

Probabilidade: [] Baixa, [X] Média, [] Alta.

Impacto: [] Baixo, [] Médio, [X] Alto.

Dano: Caso ocorra falha no sistema de som e iluminação, pode afetar, significativamente, a qualidade do evento, prejudicando a experiência do público e a execução das atividades.

Ação Preventiva: Realizar testes completos de som e iluminação antes do evento, verificando todos os equipamentos. Garantir que os técnicos responsáveis estejam disponíveis para ajustes rápidos.

Responsável: Fiscal de Contrato.

Ação de Contingência: Ter equipamentos de reserva prontos para substituição imediata em caso de falha. Contar com profissionais capacitados para resolver problemas técnicos rapidamente durante o evento.

Responsável: Equipe de Planejamento.

Conclusão: A contratação da Banda Kaçamba para o Festival do Queijo do Município de Patrocínio/MG exige planejamento adequado para prevenir riscos de natureza operacional, técnica, financeira e contratual. A formalização de contrato com cláusulas claras quanto a valor, prazos, obrigações, exigências técnicas e responsabilidades é essencial para assegurar a correta execução do objeto.

A análise de riscos permite identificar possíveis ocorrências como atrasos, falhas técnicas ou descumprimento contratual, viabilizando a adoção de medidas preventivas e de acompanhamento. Com a implementação de mecanismos de controle e fiscalização, a contratação tende a ocorrer de forma segura, eficiente e alinhada ao interesse público, contribuindo para o êxito do evento.

Patrocínio, 15 de janeiro de 2026.

Emilly Roberta R. Ribeiro

Equipe de Planejamento